|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| اسم المشروع: | رقم الرسم: | المراجعة: |
|  |
| الرقم | الأسئلة | المحرر | المراجع |
| لا ينطبق | نعم | لا | لا ينطبق | نعم | لا |
| 1. **تقديم الرسومات**
 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | هل يمتثل الرسم مع معايير التصميم باستخدام الحاسوب للمشروع (هل كافة الخطوط والرموز والعناوين التفسيرية والاختصارات والنصوص الخ واضحة)؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 2 | هل تم مراجعة الرسم لإمكانية البناء؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 3 | هل تم قراءة وتفسير الرسم التخطيطي بالتزامن مع الرسم التخطيطي المعماري والمدني والكهربائي والميكانيكي المعمول به؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 4 | هل تتفق المجالات في مجموعة العناوين مع سجل/ فهرس رسومات المشروع؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 5 | تم توفير الخطة الرئيسية والسهم الشمالي ويجب أن يحاك المخطط الرئيسي منطقة التخطيط. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 6 | تم تحديد خطوط التطابق أو شبكة إحداثيات س، ص بوضوح. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 7 | ملاحظات الرسومات كاملة وتتفق مع المعلومات الواردة بالرسومات والتفاصيل. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 8 | هل تم تحديد أبعاد التخطيط (ارتفاع التثبيت وارتفاع تشغيل المنافذ والأجهزة وغير ذلك) بوضوح؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 9 | هل العناوين التفسيرية للمخطط محددة وتوفر التفاصيل المتعلقة بنوع الكبل وتفاصيل الأجهزة والمكونات والمعدات الخ.  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 10 | يظهر شريط المقياس على الرسم ويستخدم المقياس الصحيح لجميع التفاصيل والخطة / الارتفاع / الأقسام. وتم توضيح تفاصيل عدم القياس أيضاً بوضوح. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 11 | تم حل وإدراج جميع التعليقات متعددة التخصصات وتعليقات المراجعات السابقة. وتم توضيح العوائق والمراجعات بشكل صحيح. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 12 | تم تحديد بوضوح حدود العمل الحالي والجديد بما في ذلك التوسعات المستقبلية ونقاط الواجهة وحدود البطارية . | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 13 | تأكد من إذا كان تم التحقق من استمرارية الوصلات بين الرسومات وتحديدها بشكل مناسب. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 1. **الكود/ المعيار/ مواصفات المشروع**
 |  |  |  |  |  |  |
| 14 | يجب أن يمتثل تصميم النظام مع الكود المعمول به والمعيار الدولي والسعودي ونظام الحكومة المحلية ومواصفات المشروع | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 15 | يجب أن يكون تركيب النظام وفقاً لمعيار الرابطة الوطنية للوقاية من الحرائق 70 و72 و90 و101 و والهيئة القومية للكهرباء والرابطة الوطنية لمصنعي الأجهزة الكهربائية و المعهد الوطني الأمريكي للمعايير/ الجمعية الأمريكية للمهندسين الميكانيكيين أ17.1 (سلامة المصاعد) والمعايير الأخرى المعمول بها. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 16 | يجب أن يكون اختيار المعدات والمكونات مدرج في قائمة الوحدات. |  |  |  |  |  |  |
| 17 | تحقق من علامة/ أرقت هوية المعدات والمكونات والأبعاد والأماكن الخ بمعايير المشروع/ مستندات المورد وفقاً للكود المعمول به.  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 18 | تأكد من تمثيل كل نوع توصيل / تركيب سواء عن طريق التفاصيل القياسية المطبقة للمشروع أو التفاصيل المرسومة على الرسم التخطيطي | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 19 | يمتثل تصميم النظام السمعي والمرئي مع معيار التصميم. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| **ج. معلومات مرجعية** |  |  |  |  |  |  |
| 20 | تحقق للتأكد من شمول الملاحظات العامة على لإشارة إلى الأكواد المعمول بها ، والمعايير ومواصفات المشروع / المستندات المقدمة من الموردين. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 21 | التحقق من صحة الرسومات المرجعية. | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 22 | أدرج وتحقق من أي متطلبات خاصة من قبل الآخرين (المقاولين من الباطن، الموردين الخ) | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 23 | هل قدم الرسم التخطيطي تفاصيل مخطط الأسلاك؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 24 | تم مقارنة الأقسام والتفاصيل بشكل صحيح.  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 25 | هل حدد الرسم التخطيطي الاحتواء المخصص للنظام السمعي/ المرئي؟  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 26 | هل يوفر التخطيط تفاصيل مسار الاحتواء (الأفقي والرأسي)؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| **د. التصميم** |  |  |  |  |  |  |
| 27 | هل تم التحقق من الجدوى التقنية للمعدات والمكونات؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 28 | هل يتفق اختيار ومكان اللوحات والأجهزة الطرفية والمكونات وما إلى ذلك مع التوصية المتخصصة ويفي متطلبات المشروع؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 29 | هل يتناسق المخطط مع مخطط النظام المعماري والهيكلي والكهربائي والميكانيكي؟  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 30 | هل تم تصميم النظام وإعداد المكان وفقاً لنظام بروتوكول الإنترنت والتداخل مع نظام الأسلاك الهيكلية؟  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 31 | هل يوفر المخطط تفاصيل الأعمال ذات الصلة مثل الطاقة والمجاري المائية والكابلات الهيكلية وشبكة البيانات/ الشبكة المحلية وما إلى ذلك؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 32 | هل يشتمل تصميم النظام السمعي المرئي على أحدث تقنيات الصوت المرئي؟• حلول الاتصالات الموحدة• نظام العرض• حلول التعليم• حلول عرض غرفة التحكم• نظام المجلس والتشريع | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 33 | هل يكون اختيار النظام السمعي المرئي للمكونات (نظام الفيديو والصوت) والمعدات وفقاً لأحدث التقنيات والتوصيات المتخصصة ومتطلبات المشروع؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 34 | هل يتوافق النظام مع النظام الحالي (إذا كان قابلاً للتطبيق)؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 35 | هل تصميم النظام السمعي المرئي مرناً بالنسبة إلى مختلف أنواع الغرف؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 36 | هل تصميم النظام السمعي المرئي واختيار المعدات والمكونات شامل ويحتوي على جودة عالية وتكامل بين الفيديو والصوت مع التحكم في وسائل الإعلام والمرونة لاستيعاب الاستخدامات المختلفة للغرف والعرض؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 37 | هل يوفر مخطط الأسلاك تفاصيل نظام الطاقة والإشارة والتحكم؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 38 | هل يسهل تصميم النظام السمعي المرئي في توفير مرافق مؤتمرات الفيديو؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 39 | هل تم إعداد المخطط ووفقًا لمعايير الجهة المصنعة ومعلومات المنتج؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 40 | هل يوفر المخطط تفاصيل تركيب المعدات والمكونات؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 41 | هل يتم ترتيب معدات حامل الأرفف داخل خازنة سمعية مرئية أو دعامات؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 42 | هل يوفر المخطط كل من التفاصيل الفنية والتركيب لوحدة العرض؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 43 | هل يوفر مخطط النظام السمعي المرئي تفاصيل شاشة الفيديو / شاشة العرض؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 44 | هل يوفر مخطط النظام السمعي المرئي تفاصيل الكابل (النوع و الماركة) و مسار الطريق؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 45 | هل يوفر مخطط النظام السمعي المرئي تفاصيل مكبر الصوت؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 46 | هل يتناسق النظام مع نظام التدفئة والتهوية وتكييف الهواء لضمان التبريد المناسب للحفاظ على الحرارة التشغيلية لأرفف النظام السمعي المرئي؟  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 47 | هل يوفر المخطط تفاصيل أجهزة العرض؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 48 | هل تم تصميم الإضاءة والإضاءة وفقاً لمتطلبات النظام السمعي المرئي والتحكم في الإضاءة من خلال النظام السمعي المرئي؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 49 | هل وفر النظام تسهيلات للتكامل مع النظام المساعد؟ | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| 50 | هل وفر النظام تسهيلات للدمج مع نظام التحكم في الوصول وبروتوكول الإنترنت والبنية التحتية ونظام إدارة المباني؟  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  | [ ]  |
| الرقم: | تعليقات المراجع (مقابل كل رسم تخطيطي) | القرار |
|  |  |  |
|  |  |  |
| اسم المحرر/ التوقيع والتاريخ | اسم المراجع/ التوقيع والتاريخ |